

Dr. Ramón Medel, director de THE OCULOPLASTICS 2026

«En el Curso intentamos explicar qué hacemos y, sobre todo, mostrar cómo lo hacemos»

Los días 24 y 25 de abril se va a celebrar, en Málaga, en concreto en las instalaciones del Hotel Amaragua, en plena Costa del Sol, un encuentro de referencia en cirugía oculoplástica: THE OCULOPLASTICS 2026. Su director, el Dr. Ramón Medel, nos cuenta en esta entrevista las claves de una convocatoria que se distingue por su dinamismo, priorizando los actos quirúrgicos y tratamientos en vivo sobre la teoría, para mostrar, como remarca, «lo que hacemos cada día –operar– y la mayoría de las veces casos complejos. Hacemos algunas técnicas pioneras en nuestro campo, y las mostramos tal cual son, en vivo y en directo», y además por Dres. referentes a nivel mundial. Se configura así, concluye, como «el curso ideal, al que me hubiera gustado asistir en mi época de formación».

«Información Oftalmológica».- ¿Por qué THE OCULOPLASTICS 2026 se celebra en Málaga?

Dr. Ramón Medel.- Hace poco más de un año inauguramos un nuevo centro, MEDEL EYE HUB, en Málaga. Es una clínica centrada en el tratamiento global de la cirugía oculoplástica, tanto asistencial como docentemente.

La elección de Málaga se basó en varios factores. En primer lugar, soy andaluz y llevaba tiempo deseando volver a esta tierra. Por otro lado, Málaga es, según diversos estudios, la ciudad con mayor calidad de vida del mundo, hecho que favorece la estancia de pacientes, participantes, etc., y nos sentimos realmente acogidos aquí. Además, cuenta con excelentes conexiones y un aeropuerto de primera categoría que nos permite atender a pacientes de todo el mundo. En los últimos años, hemos atendido a pacientes de casi 100 países y, por supuesto, necesitamos facilitar el acceso a todos los que necesitan atención. Tanto Málaga como Barcelona nos brindan esa posibilidad.

«Información Oftalmológica».- ¿Quiénes han participado en la organización de THE OCULOPLASTICS 2026 y desde cuándo llevan trabajando? ¿Qué ha sido lo más complicado?

Dr. Ramón Medel.- La organización de THE OCULOPLASTICS 2026 está siendo posible gracias tanto a las personas de mi equipo, como a la Dirección del Hospital QUIRON MÁLAGA, donde habitualmente opero y desde donde se van a retransmitir las cirugías en vivo. Quiero destacar especialmente a Tomas Urda por su apoyo y su disposición sin reservas. También quiero reconocer la labor de mis colaboradoras más cercanas: Déborah Luque García y, en particular, Marina Mnatsakanian, quienes han asumido una gran carga de trabajo. Junto a Rafa Puigdemgolas, están realizando una gran labor. Por otro lado, quiero mencionar a mis antiguos fellows, ya son 30 repartidos por todo el mundo. Todos ellos están contribuyendo, de una u otra forma, en la organización de este evento, que no es solo un congreso, sino el curso de nuestra escuela.

«Información Oftalmológica».- ¿Ha sido difícil formar un Comité Científico de ese nivel? ¿Y de tantos invitados de prestigio como tienen?

Dr. Ramón Medel.- En absoluto, el Comité está compuesto principalmente por mis fellows, con quienes comparto una excelente amistad, además de una relación profesional. Me han facilitado enormemente la tarea. Es un trabajo de la familia para la familia. Todos ayudan, pero los más cercanos, los locales lo hacen más directamente; ellos son el Comité Científico, un comité de auténtico lujo: Dra. Marien Correa, Dr. Carlos Gálvez, Dr. Diego López Arango, Dr. Alfonso Marín, Dr. Carlos Milla y mi actual fellow, la Dra. Andrea Trujillo. Sin su apoyo, este Congreso no sería posible.



2 SESIONES QUIRÚRGICAS Y OTRA DE TRATAMIENTOS Y REJUVENECIMIENTO

«Información Oftalmológica».- ¿Qué previsiones tienen en cuanto a la asistencia y al perfil profesional de los participantes? ¿Y qué esperan de la participación en la zona comercial?

Dr. Ramón Medel.- Aún es pronto para hacer previsiones concretas. Como saben, este Congreso tiene una larga historia, más de 20 años. Inicialmente se llamó Barcelona Oculoplastics y hemos mantenido su frecuencia bienal. En 2024, lo rebautizamos como THE OCULOPLASTICS. En esa edición, celebrada en Castelldefels (Barcelona), tuvimos 470 inscritos. Estamos convencidos de que, a pesar del cambio de sede, podemos alcanzar una asistencia similar. En cuanto a la exposición comercial

debo decir que ya hemos superado todas las previsiones, la mayor parte de las empresas del sector estarán presentes, roll-ups, stands, talleres... ahora estamos encajando las últimas peticiones. Será una magnífica exposición.

«Información Oftalmológica».- ¿Qué ventajas ofrece el Hotel Amaragua como lugar de celebración?

Dr. Ramón Medel.- Situado en plena Costa del Sol, nos ofrece un marco excepcional. Sus excelentes instalaciones nos permiten contar con una magnífica sala para los asistentes y la exposición comercial. Además, su ubicación, muy cerca del aeropuerto (a escasos 10 minutos) y frente a la playa, en el paseo de la Carihueta, permitirá a los asistentes y ponentes disfrutar de una de las mejores zonas turísticas del mundo, con una gastronomía y un clima inmejorable.

«Información Oftalmológica».- El Curso destaca por su dinamismo, priorizando los actos quirúrgicos y tratamientos en vivo sobre la teoría. ¿Podría compartir las previsiones al respecto, incluyendo el número de actos quirúrgicos, su temática y los tratamientos en vivo?

Dr. Ramón Medel.- En ediciones anteriores, realizamos encuestas y la retransmisión de las cirugías en directo fue siempre lo más valorado. Esta vez, contaremos con dos sesiones quirúrgicas, en las mañanas del 24 y 25 de abril (anteriormente solo había una), y una sesión de tratamientos y rejuvenecimiento, en la tarde del día 24.

Intentaremos reunir a los mejores cirujanos oculoplásticos mundiales para que participen en estas sesiones y, aprovechando su presencia, puedan realizar cirugías en directo mientras comparten y explican sus técnicas. Intentaremos ofrecer el mayor número posible de intervenciones, que se retransmitirán en directo desde las instalaciones de HOSPITAL QUIRON MÁLAGA, donde dispondremos de más de 6 horas de procedimientos a doble quirófano. Entre ellos se incluirán distintas técnicas de ptosis, blefaroplas-

LIVE SURGERY & Aesthetics Workshops

THE OCULOPLASTICS

Málaga
24 y 25 de abril de 2026

REGISTRATION IS NOW OPEN

by Ramón Medel
www.theoculoplastics.com

CIRUGÍA EN DIRECTO y Talleres Prácticos

DIRECTOR Ramón Medel

SCIENTIFIC COMMITTEE COMITÉ CIENTÍFICO
Marien Correa, Carlos Gálvez, Diego López Arango, Alfonso Marín, Carlos Milla.

SPEAKERS PONENTES

Richard Allen	Marta García Vilaró
Patricia Akaishi	Naresh Joshi
Michele Beaconsfield	Nathalia Kassir
Álvaro Bengoa	Ivan Mañero
Ivana Cardoso	Gustavo Matach
Ariel Ceriotto	Yerena Muiños
Luigi Colangelo	Santiago Ortiz
Javier Coloma	Eduardo Rubin
Richard Collin	Antonio A. Velasco

Surgery: Blepharoplasty, Frontal Flap, Endoscopic Dcr, Facelift, Fat Transposition, and much more...

www.theoculoplastics.com

MEDEL EYE HUB



tia, dacriocistorrinostomía, cirugía de la ceja y lifting mediofacial, entre otras intervenciones. Asimismo, el viernes por la tarde celebraremos un taller dedicado al rejuvenecimiento facial, donde abordaremos diferentes técnicas con láser, IPL y bioestimuladores, entre otros tratamientos.

«**Información Oftalmológica**».- Otro aspecto distintivo del curso es su enfoque en explicar «cómo hacemos las cosas» directamente a los asistentes, desde los mejores profesionales del mundo, en un ambiente generoso, interactivo y jovial. ¿Cómo logran algo tan complicado?

Dr. Ramón Medel.- En realidad, no es tan complicado, es mostrar lo que hacemos cada día- operar- y la mayoría de las veces casos complejos. Hacemos algunas técnicas pioneras en nuestro campo, y las mostramos tal cual son, en vivo y en directo. Además, contamos con la generosidad de compañeros referentes en todo el mundo que nos muestran cómo hacen ellos sus procedimientos. Todos aprendemos, de eso se trata.

En nuestro Congreso, no se trata sólo de explicar qué hacemos, sino de mostrar «cómo lo hacemos». Como resumen, THE OCULOPLASTICS es el curso IDEAL al que me hubiera gustado asistir en mi época de formación. Asisten los mejores porque saben que este es un curso objetivo y transparente, y todos ellos son muy generosos.

CLAVES DEL DEL SIMPOSIUM DE PTOSIS PALPEBRAL Y DE LA MESA ESASO

«**Información Oftalmológica**».- ¿Qué expertos mundiales mostrarán sus técnicas y consejos quirúrgicos a los asistentes en esta ocasión?

Dr. Ramón Medel.- En esta edición, me gustaría remarcar dos participantes de Honor: Mr. Richard Collin, mi mentor y referente de todos, y Daniel Weill (in Memoriam), otro ejemplo para la especialidad, que nos inspiró a todos y que nos dejó físicamente unos meses atrás.

Cirujanos de diferentes países...Oculoplásticos, dermatólogos, plásticos y endoscopistas. Un cóctel brutal!!!

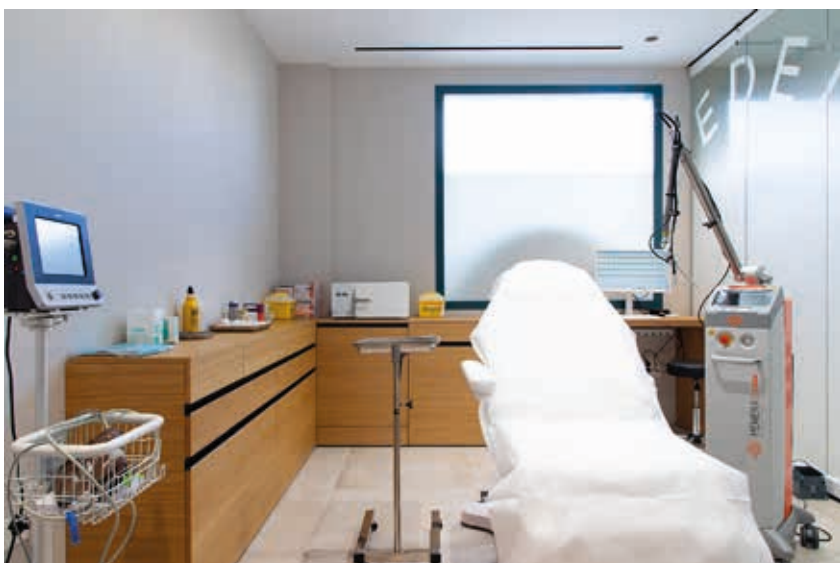
Anteriormente ya he dejado algunos compañeros sin mencionar y es de mala educación... así que prefiero que todos los interesados accedan directamente a la página web oficial del Curso donde podrán encontrar toda la información actualizada del programa y los expertos involucrados.

«**Información Oftalmológica**».- ¿Qué esperan del Simposium de Ptosis palpebral «Richard Collin» y qué temas principales se abordarán en el mismo?

Dr. Ramón Medel.- La Ptosis palpebral es posiblemente la patología principal y más distintiva de nuestra especialidad y Richard Collin es la figura más relevante del último siglo en el tratamiento de la misma; su aportación ha sido determinante. Tuve el privilegio de ser su alumno y es un honor poder seguir transmitiendo sus enseñanzas a los oculoplásticos más jóvenes. Los asistentes a THE OCULOPLASTICS se llevan las últimas tendencias, los últimos estudios y las últimas técnicas, tanto en Ptosis congénita como en Ptosis adquirida.

«**Información Oftalmológica**».- ¿Y las cuestiones clave a abordar en la Mesa ESASO?

Dr. Ramón Medel.- ESASO ocupa otro lugar muy especial en mi corazón, ya que sus objetivos se alinean perfectamente con mi visión de la formación. Me siento inmensamente orgulloso de contar con su apoyo, tanto en la orga-



nización del evento como en la difusión de la información. No en vano yo fui el creador y director del módulo de oculoplastica desde su formación, hace unos 15 años.

En esta mesa de discusión opinarán todos los expertos sobre los temas más actuales en nuestra especialidad, puntos de debate y controversia en algunos temas, como orbitopatía tiroidea, manejo de pacientes difíciles, y debatiremos hacia dónde se dirige la especialidad.... Sin duda una mesa redonda muy muy especial, que da un gran broche final al congreso.

Esta edición del THE OCULOPLASTICS tiene para mí 2 puntos muy especiales sentimentalmente. Por un lado, es un curso «hermano» con el ICOS, curso que realiza el Dr. Luigi Collangelo en Ravello, en la preciosa costa amalfitana, el 17-18 de abril. El Dr. Luigi Colangelo y yo planeamos hacer nuestros cursos en semanas consecutivas.

El ICOS es un curso imprescindible desde el punto de vista teórico, con un elenco de ponentes muy importante. El nuestro es mayoritariamente quirúrgico, con mucha acción. El motivo de unificarlo es que sabemos que muchos participantes de otros continentes vienen y queremos que puedan compaginar ambos cursos. El segundo punto, y creo más importante, es darle trascendencia al legado que nos transmitió el Dr. Daniel Weil, que desgraciadamente nos dejó hace pocos meses. Tanto el Dr. Luigi Colangelo como yo, quizá por nuestra cercanía con Daniel, queremos y debemos resaltar la labor docente y la aportación científica de Daniel a nuestra especialidad.

«**Información Oftalmológica**».- ¿Qué les diría a quienes aún estén dudando de participar en el Curso?

Dr. Ramón Medel.- Los animo a que hagan su inscripción sin temor a decepcionarse. Es un curso muy difícil de realizar, técnicamente y por el grado de compromiso, generosidad y riesgo de los ponentes en la transmisión en vivo y en directo. Como ya he mencionado: estamos creando el curso ideal, al que me habría encantado asistir de haberlo tenido en mi etapa de formación.

Seguir creciendo sin caer en la banalidad

«**Información Oftalmológica**».- ¿Qué retos considera deberá abordar la Oculoplástica en los próximos años?

Dr. Ramón Medel.- Nos encontramos en un momento apasionante. Hemos pasado de ser una subespecialidad minoritaria a nuestra posición actual, en la cresta de la ola. Desde mi perspectiva, el principal reto en nuestra especialidad es seguir creciendo sin caer en la banalidad. Si bien la estética es importante, no debe ser nuestro único enfoque. Debemos seguir tratando pacientes y patologías funcionales propias de nuestra especialidad, como la órbita y las vías lagrimales.

Creo que es fundamental que los oculoplásticos nos mantengamos actualizados con los últimos avances en el campo. La investigación y la tecnología están en constante evolución, y es esencial que los profesionales estemos preparados para poder ayudar mejor a nuestros pacientes. Este Curso va justo de esto.