

Miembro de la SEO, enfocó su discurso en Los ojos figurativos

Ingreso del Dr. Simón Castellví como académico de número de la Real Academia Europea de Doctores-Barcelona 1914 (RAED)

José María Simón Castellví, doctor en Medicina y Cirugía, ingresó el pasado 19 de abril como académico de número de la Real Academia Europea de Doctores-Barcelona 1914 (RAED); la solemne ceremonia celebrada al efecto tuvo lugar en la Sala de Actos de Fomento del Trabajo, sede de la Academia. El recipiendario leyó el discurso de ingreso «Los ojos figurativos. Significación del ojo humano en diversas culturas (del antiguo Egipto hasta el emblema de la cirugía)». Le respondió, en nombre de la Real Corporación, el académico de número y vicepresidente de la Sección de Ciencias de la Salud, Joaquín Callabed.

EL nuevo académico es miembro de la Sociedad Española de Oftalmología, académico numerario del Instituto Médico Farmacéutico de Cataluña y académico correspondiente por premio de la Real Academia de Medicina de Cataluña. Simón Castellví es hijo del estimado académico emérito José María Simón Tor, reconocido oftalmólogo.

«Muchos mitos nos indican el efecto figurativo de los ojos. El dios del Sol maya, Kinich Ahau, se representa con ojos rectangulares muy grandes. De los

ojos del dios Mictlantecuhtli azteca salían dos bolas de fuego representando las estrellas. El dios nórdico Odin sacrificó su ojo izquierdo para alcanzar la sabiduría. La figura budista de Guan Yin tiene múltiples ojos que le permiten ver las desgracias de cada persona. Y así un largo etcétera», inició el nuevo académico su exposición, mostrando el significado que, a lo largo de la historia y las diferentes civilizaciones, ha tenido la representación del ojo y, por extensión, de la vista.

A partir de ahí, Simón Castellví introdujo en su discurso la historia del ojo en la mitología egipcia, además de la presencia y significado del ojo humano como signo de la escritura jeroglífica, su presencia en las estelas funerarias del Antiguo Egipto y como símbolo de la divinidad entre los egipcios; el ojo en la mitología griega, el ojo de la divinidad entre los fenicios, el ojo en la mitología india, el ojo como símbolo de la divinidad en el cristianismo y finalmente, el ojo como emblema de la cirugía, con la imagen de la mano que todo lo ve, y su significado icónico en el mundo contemporáneo.

LOS TRES OJOS DEL SER HUMANO

«Permítanme que termine, por venir al caso, con las mismas palabras finales de un trabajo de mi padre, el Doctor José María Simón Tor, incluido en una obra de esta Real Academia: 'Y es que en el ser humano existen, en realidad, tres ojos: el primero, el globo ocular (ojo óptico), el segundo o corteza visual (ojo cerebral) y el tercer ojo u ojo del alma'. Este último, el ojo de la mente y de la conciencia, es el que finalmente construye e interpreta de modo íntimo y particular la imagen de un ojo figurativo procesada por el ojo cerebral», concluyó Simón Castellví su intervención.



Topcon Healthcare se refuerza en la Zona Norte con Amaya Vivanco

TOPCON Healthcare ha anunciado que ha incorporado recientemente a Amaya Vivanco Bilbao como comercial de la Zona Norte para el Departamento de Oftalmología y Cirugía. Ingeniera técnica en metalurgia, ha desarrollado su actividad laboral de manera exitosa en el ámbito comercial en diferentes empresas del sector farmacéutico y de equipamientos médicos, como Palex, para recalcar más tarde en Bausch + Lomb, donde ha forjado una amplia experiencia en el sector oftalmológico a lo largo de los últimos 10 años.

Amaya, se destaca desde la firma, es «una persona activa, empática, con una fuerte inquietud por aceptar nuevos retos y con una gran capacidad de trabajo para garantizar el mejor servicio a los clientes».



Es Rector de la Universidad Autónoma de Méjico (UNAM)

La Universidad de Sevilla nombra Doctor Honoris Causa al oftalmólogo Dr. Enrique Graue

El oftalmólogo mejicano Dr. Enrique Graue Wiechers, Rector de la Universidad Autónoma de Méjico (UNAM), fue nombrado el pasado 5 de mayo Doctor Honoris Causa de la Universidad de Sevilla a propuesta de la cátedra de Historia de América.

EL Dr. Graue es conocido de muchos oftalmólogos españoles de los Congresos de la AAO y la PAO, de la que fue presidente. Fue también Rector de la UNAM en dos mandatos (2015- 2013).

Enrique Graue estudió en la Facultad de Medicina en la UNAM y fue médico cirujano en 1975 y especialista en Oftalmología en 1978. Se especializó en Córnea y Enfermedades Externas en la Universidad de Florida, EUA (1979-1989).

Como se ha trasladado a este periódico, «muchos son los recuerdos y buenos ratos de aquellos años en la Panamericana y la Academia Americana. Enviamos nuestro reconocimiento y felicitación a este compañero oftal-

mólogo y Rector de la Universidad con más de 380.000 alumnos que es, sin duda, la mayor universidad de lengua española del mundo.

