

Se celebró en Madrid los días 10 y 11 de febrero

El VI Curso de Cirugía del Glaucoma volvió a sorprender

Un año más, el Dr. Cosme Lavín inauguró el VI Curso de Cirugía del Glaucoma diciendo «¿Quién quiere ser mejor cirujano de glaucoma? ...pues estáis en el sitio adecuado». Los pasados días 10 y 11 de febrero tuvo lugar, en Madrid, el Curso que reunió a 200 glaucomatólogos de toda España, Portugal, Italia, Turquía, México, Perú, Ecuador, Colombia y Uruguay. Práctica quirúrgica, excelencia formativa y magnífico elenco de ponentes fueron el «instrumental perfecto» para el mejor Curso de Cirugía del Glaucoma.

ESTE año la gran novedad fueron los dry lab de práctica quirúrgica, que se organizaron el día previo al Curso con un pequeño número de participantes y donde se practicaron las técnicas Elios, Gatt, Mims, Preserflo, Omni, Trabectome y Trabex.

Por primera vez en un Curso de formación, se llevó a cabo «cirugía en directo» de dry lab con las técnicas Elios, que, con gran habilidad, realizó el Dr. Antonio Moreno, e Istent, de la mano del Dr. José Navero, que la explicó con maestría.

Este año fueron dos los lugares emblemáticos de Madrid que acogieron el curso: el Casino de Madrid, al principio de la calle Alcalá, durante el viernes día 10, y el famoso Cine Capitol, de la Gran Vía Madrileña, al día siguiente.

Atrás quedó la pandemia y se notaba que el bullicio había vuelto a apoderarse de este evento tan esperado. Se constató desde el inicio, el viernes día 10, cuando desde la 9 de la mañana se fueron entregando las acreditaciones y a las 10 en punto todos los asistentes contestaron afirmativamente a la pregunta: «¿Quién quiere ser mejor cirujano?».

Las charlas de todos los ponentes siguieron la esencia del Curso: interacción, dinamismo, utilidad y, por encima de todo, excelencia. Durante las 15 horas que dura la formación todos supieron ofrecer a los participantes, un año más, el desarrollo de un programa cautivador, que siempre ha sido característico de esta reunión.

Junto con el Dr. Cosme Lavín, Director del Curso, los Doctores Pablo Alcocer, Fernando Aguirre, José Navero, Antonio Moreno Valladares, María Jesús Muniesa, Amelia Robles, Jesús Téllez, Aritz Urkola y Jorge Vila conforman un elenco de grandes glaucomatólogos cuyo objetivo es hacer el mejor Curso de Cirugía del Glaucoma; como reconocían, se trataba de ofrecer la formación que a ellos les hubiera gustado recibir cuando empezaron en el mundo del glaucoma.

INVITADOS ESPECIALES DE GRAN NIVEL

A este elenco de profesionales se unieron este año invitados especiales, ya veteranos de esta reunión, como el Dr. Alfredo Mannelli, que el año pasado recibió la Medalla al Mérito Profesional por su dedicación al Glaucoma y cuya exposición acerca de goniopunción hizo las delicias de todos, así como sus aportaciones constantes en las diferentes mesas en las que participó. Destacaron asimismo el Prof. Francisco Muñoz Negrete, cuya magnífica ponencia sobre Preserflo aclaró todas las dudas a los participantes, y el Dr. Javier González, que mostró la novedosa técnica del Eyewatch con unos magníficos vídeos, que encantan siempre a todos los asistentes.

Cabe resaltar igualmente la presencia de la Dra. Zeynep Aktas, que realizó un gran esfuerzo para participar en el Curso viniendo desde Ankara (Turquía),

asolada por los terremotos que habían acaecido solo dos días antes. La Dra. Aktas habló de glaucoma congénito y GATT, aportando una muy brillante presentación, como también lo fue la del Dr. Antonio Fea, que vino desde Turín (Italia) y que habló acerca del nuevo XEN 63. Desde San Andrés (Colombia), recientemente afincado en Valencia, el Dr. Lyle Newball intervino, entre otros temas, con su charla de cierre angular por catarata. La participación de estos invitados en las diferentes mesas fue muy apreciada por todos.

Otros Doctores de reconocido prestigio y amplia trayectoria en Glaucoma participaron también en el evento, abordando magníficas ponencias e intervenciones de lo más atractivas: Dr. Aitor Fernández, Dr. Andrés Fernández Vega, Dra. Marta Ibarz, Dr. Aitor Lanzagorta, Dr. Julio Martín Moro, Dr. Rafael Montejano Milner, Dr. Baltasar Moratal Peiró, Dra. Susana Perucho, Dr. Sergio Pinar Sueiro, Dra. Ana Ramos Castrillo y el Dr. Ignacio Rodríguez Uña.

El Dr. Jorge Vila se proclamó ganador, por votación de todos los asistentes, del concurso cinematográfico de la mejor EPNP, siendo agraciado con una colección del exclusivo instrumental de MST.

LA SEGUNDA SESIÓN EN EL CINE CAPITOL

El sábado todos los Dres. fueron al cine en sesión matutina. Dio el pistoletazo de salida el Dr. Aritz Urkola, con su charla sobre viscocanaloplastia.

Esta edición fue especialmente emotiva gracias a la intervención de los maestros Prof. Julián García Sánchez y Prof. Julián García Feijóo, padre e hijo, que recibieron la Medalla al Mérito Profesional por su dedicación al glaucoma, y que repasaron su trayectoria y sus aprendizajes padre-hijo e hijo-padre en sendas charlas magistrales que emocionaron a todos los presentes en la sala.

En la parte de complicaciones, el Dr. Aitor Lanzagorta, el Dr. Sergio Pinar y el Dr. Rafael Montejano Milner mostraron, con gran acierto, complicaciones en la cirugía del glaucoma, ayudando a los asistentes a vencer los miedos a gestionarlas.

Desde Armenia se conectó por videoconferencia la Dra. Lilit Voskayan para hablar de su experiencia con la nueva técnica quirúrgica Mims y desde Singapur el Dr. Victor Koh que se centró en el dispositivo de drenaje para glaucoma Paul.

En un ambiente cinematográfico, en el que no faltaron las palomitas, se visualizaron los vídeos más espectaculares de las mejores cirugías.

Esta edición ha cubierto así con creces las expectativas de todos los asistentes, como demostraron con sus largos aplausos y enormes parabienes. También, con sus respuestas finales a la pregunta acerca de su satisfacción, escuchándose comentarios como: «¡Qué pena que ya se haya acabado!»; «¡Hemos aprendido muchísimo!»; «¡Ojala pueda venir el año que viene!»...

Todos están ya restando los días para el próximo Curso, en 2024.

